

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Și pentru nori, aceste flamuri sure  
Ce se târăsc pe culmi și ocolesc  
Din miazănoapte către răsărituri,  
Cuvine-se adânc să-ți mulțumesc*

*Și pentru ploi și pentru greul vânt  
Și pentru zile și nopți și pentru stele  
Și pentru vremi și jumătăți de vremi  
Și pentru pacea cântecelor mele*

*Pentru izvor și pentru vii și stâni  
Și ce e dincolo de oseminte  
Pentru strămoși și pruncii nenăscuți  
Și bucuria-aducerii-aminte*

*Pentru zăpezi și crini și pelicani  
Și busuioc și fluturi și uitare  
Și pentru amintiri îți mulțumesc  
Și pentru ziua mea de-nmormântare*

*Și pentru anotimpuri, luni și ani,  
Pentru făclii și spaime și lumină,  
Pentru veșmintele de sărbători  
În vatra asta stinsă și străină.*  
(Ioan Alexandru, **Mulțumire**)

- |                                                                                                                            |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Scrie două enunțuri pentru a ilustra omonimia cuvântului <b>luni</b> .                                                  | <b>2 puncte</b> |
| 2. Precizează rolul cratimei din structura „să-ți mulțumesc”.                                                              | <b>2 puncte</b> |
| 3. Transcrie un vers care conține doi termeni derivați cu prefixe.                                                         | <b>2 puncte</b> |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie.                                                              | <b>4 puncte</b> |
| 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.                   | <b>4 puncte</b> |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în prima strofă a poeziei.                                        | <b>4 puncte</b> |
| 7. Motivează folosirea repeată a cuvântului „și” la începutul versurilor.                                                  | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, strofa a patra, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | <b>4 puncte</b> |
| 9. Prezintă semnificația titlului în relație cu textul poeziei date.                                                       | <b>4 puncte</b> |
-