

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

– Adio, pică frunza  
Și-i galbenă ca tine, –  
Rămâi, și nu mai plânge,  
Și uită-mă pe mine.

Și s-a pornit iubita  
Și s-a pierdut în zare –  
Iar eu în golul toamnei  
Chemam în aiurare...

– Mai stai de mă alintă  
Cu mâna ta cea mică,  
Și spune-mi de ce-i toamnă  
Și frunza de ce pică...

(George Bacovia, *Pastel*)

- |                                                                                                                           |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al <b>toamnei</b> .                                              | <b>2 puncte</b> |
| 2. Precizează un rol al utilizării cratimei în structura „Și-i galbenă”.                                                  | <b>2 puncte</b> |
| 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul <b>frunză</b> .                                                    | <b>2 puncte</b> |
| 4. Transcrie câte o structură/ un fragment de vers ce conține o imagine auditivă, respectiv, o imagine vizuală.           | <b>4 puncte</b> |
| 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.                  | <b>4 puncte</b> |
| 6. Explică rolul întrebuintării frecvente a punctelor de suspensie și a liniilor de pauză, în textul poeziei citate.      | <b>4 puncte</b> |
| 7. Comentează, în 6 – 10 rânduri, strofa a doua, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | <b>4 puncte</b> |
| 8. Prezintă semnificația titlului în relație cu textul poeziei date.                                                      | <b>4 puncte</b> |
| 9. Motivează apartenența textului dat la <i>simbolism</i> , prin prezentarea a două trăsături existente în text.          | <b>4 puncte</b> |