

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

.....
*Te-nalți prelung, și tănuît misterul
Ca-n alte seri sub discul tău s-adună,
Pe când desfaci strălucitoare cerul
Ca să domnești pe somnul lumii, Lună!*

*Întâiul vis sub raza ta lunară
Își fâlfâie din suflute pornirea,
Tu din întâia lacrimă fugară
Făcuși izvorul de dureri: iubirea...*

*Iar farmecul tău blând și liniștit
Făcu, alunecându-și raza-ncet,
Din fiecare om – îndrăgostit,
Din fiecare-ndrăgostit – poet.*
(Horia Furtună, **Balada lunii**)

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Scrie câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor tănuît și fugară . | 2 puncte |
| 2. Motivează întrebuintarea liniei de pauză în versul „Din fiecare-ndrăgostit – poet”. | 2 puncte |
| 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul lume . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în strofa a doua. | 4 puncte |
| 7. Motivează, prin evidențierea a două caracteristici identificate în text, apartenența acestuia la unul dintre curentele literare studiate. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Prezintă semnificația titlului în relație cu textul poeziei date. | 4 puncte |
-