

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Acolo unde-n Argeș se varsă Râul Doamnei
Și murmură pe ape copilăria mea,
Ca Negru Vodă, care descălecând venea,
Mi-am ctitorit viața pe dealurile toamnei.*

.....
*Acolo-n pacea nopții, pe dealuri de podgorii,
Am mers tăcut alături de carele de boi,
Când neaua lunii ninge pe sălcii de zăvoi,
Când șopotește valea de cântecele morii.*

*Las altora tot globul terestru ca o minge,
Eu am rămas în paza pridvorului străbun,
Ca să culeg cu ochii livezile de prun
Când alb Negoiu, toamna, de ceruri se atinge.*

*Și tot visând la vremea când înfloriră teii,
Pe când îmbracă țara al iernii alb suman,
Să deslușesc cum pierе trecutul, an cu an,
Pe drumuri depărtate sunându-și clopoțelii.*

*Să stau, pe când afară se stinge orice șoaptă,
Privind cenușa caldă din vatra mea, de-acum –
Și să aud deodată cu-nfiorare cum
Trosnește amintirea ca o castană coaptă.*

(Ion Pillat, **Ctitorii***)

* *ctitor*, s.m. – persoană care suportă, total sau parțial, cheltuielile pentru ridicarea și înzestrarea unei biserici sau a unei mănăstiri; fondator al unei instituții, asociații etc.

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie doi termeni din câmpul semantic al timpului . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul liniei de pauză din ultima strofă a poeziei. | 2 puncte |
| 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul viață . | 2 puncte |
| 4. Precizează valoarea stilistică a verbelor la conjunctiv din ultimele două strofe. | 4 puncte |
| 5. Transcrie două versuri/ fragmente de vers conținând câte o imagine vizuală, respectiv una auditivă, care fac referire la cadrul natural. | 4 puncte |
| 6. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie. | 4 puncte |
| 7. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în versul „Acolo-n pacea nopții pe drumuri de podgorii”. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, strofa a treia, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Prezintă semnificația titlului în relație cu textul poeziei. | 4 puncte |