

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Ploua infernal,
și noi ne iubeam prin mansarde.
Prin cerul ferestrei, oval,
norii curgeau în luna lui Marte.*

*Pereții odăii erau
neliniștiți, sub desene în cretă.
Sufletele noastre dansau
nevăzute-ntr-o lume concretă.*

*O să te plouă pe aripi, spunei,
plouă cu globuri pe glob și prin vreme.
Nu-i nimic, îți spuneam, Lorelei*,
mie-mi plouă zborul, cu pene.*

*Și mă-nălțam. Și nu mai știam unde-mi
lăsasem în lume odaia.
Tu mă strigai din urmă: răspunde-mi, răspunde-mi,
Cine-s mai frumoși: oamenii?... ploaia?...*

*Ploua infernal, ploaie de tot nebunească,
și noi ne iubeam prin mansarde.
N-aș mai fi vrut să se sfârșească
nicio dată-acea lună-a lui Marte.*

(Nichita Stănescu, **Ploaie în luna lui Marte**)

*Lorelei – personaj legendar din folclorul german, o zână care, așezată pe o stâncă de pe malul Rinului, îi seduce pe luntrași cu vocea ei fermecătoare, făcându-i să se înece

- | | |
|--|----------|
| 1. Transcrie două neologisme din text. | 2 puncte |
| 2. Justifică scrierea cu majusculă a substantivului Marte . | 2 puncte |
| 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin substantivul suflet . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Stabilește tipul de rimă și măsura versurilor din strofa a treia. | 4 puncte |
| 6. Precizează valoarea expresivă a timpului imperfect al verbelor din primele două strofe. | 4 puncte |
| 7. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în a doua strofă. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, penultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Ilustrează o caracteristică a limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie</i>), prezentă în poezie. | 4 puncte |
-